

Only Positive...

JULY 2024

ଓଡ଼୍ଦୟୋ[®]

Vol:7 | Issue:2



LIFE IS
GOOD



ജീവിതമെന്ന ശരി

സാഹചര്യങ്ങൾക്കും നേട്ടങ്ങൾക്കും അനുസരിച്ചുമാത്രമേ ജീവിതത്തിൽ സന്തോഷിക്കാനാവും എന്ന് കരുതുന്നവരാണ് ഭൂതിപക്ഷവും. നല്ലാരു വിജയമുണ്ടായി, മികച്ച അംഗീകാരം കിട്ടി, പരിക്ഷയിൽ ഉന്നതവിജയം കിട്ടി, ആഗ്രഹിച്ചതുപോലെ വിദേശത്തെ ക്ക് പോകാൻ സാധിച്ചു, ഇതൊക്കെ തീർച്ചയായും നമ്മുടെ മനസിൽ സന്തോഷം നിറയ്ക്കുന്ന വയാണ്. അവയ്ക്ക് അതിന്റെതായ അന്തര്മാവുമുണ്ട്. പക്ഷേ ഇങ്ങനെ പലതരം സാഹചര്യങ്ങളും ദേഹത്തിൽ മാത്രം സന്തോഷിക്കേണ്ടവരാണോ നമ്മൾ? എല്ലാം അനുകൂലമാകുന്നോ മാത്രം സന്തോഷിച്ചാൽ മതിയോ?

വിശുദ്ധ ബൈബിളിൽ പറയുന്നത് കേട്ടിടിലേ എപ്പോഴും സന്തോഷത്താടയിരിക്കുവിൻ. ഇതൊരു ആത്മീയപ്രഭോധനം മാത്രമല്ല ജീവിതത്തോടുള്ള സമീപനവും കാഴ്ചപ്പൂടുകളിൽ പുലർത്തേണ്ട മനോഭാവവുമാണ്.

തീരെ ചെറിയ പരാജയവും തീരെ ചെറിയ അസുഖവും പോലും നമ്മുടെ സന്തോഷം കെട്ടുത്തിക്കളിയുന്നുണ്ട്. പകരം എനിക്കെന്തുകൊണ്ട്

ഇങ്ങനെ സംഭവിച്ചുവെന്നു നാം വിധിയെ ചോദ്യംചെയ്യുന്നു. കാരണം, ഞാൻ ജയിക്കേണ്ടവനു തിരുന്നു. ആരോഗ്യമുള്ളവനാകേണ്ടവനായിരുന്നു. എന്നാൽ സംഭവിച്ചത് അതിന് വിരുദ്ധമാണ്. അതെന്തെന്തെ സന്തോഷം ഉള്ളിടത്തുന്നു. ജീവിതമെന്ന ശരിയും ജീവിതത്തിന്തെ അർത്ഥവും തിരിച്ചറിയാതെ പോകുന്നതുകൊണ്ടാണ് ഈതരം അവസ്ഥകളിൽ നമുക്ക് സന്തോഷം അനുഭവിക്കാതെ പോകുന്നത്. രാശ് സന്തോഷമുള്ള വ്യക്തിയാകുന്നത് അയാൾക്ക് ആഗ്രഹിച്ചതു മുഴുവൻ ലഭിക്കുന്നതുകൊണ്ടല്ല, എല്ലാകാരുജും ശരിയായി നടക്കുന്നതുകൊണ്ടുമല്ല. ജീവിതം ശരിയാണെന്ന കാഴ്ചപ്പൂടുള്ളതുകൊണ്ടാണ് അയാൾക്ക് എല്ലായ്പ്പോഴും സന്തോഷിക്കാൻ കഴിയുന്നത്. ജീവിതം എപ്പോഴും ശരിയാണ്, എന്നാൽ ജീവിതത്തിൽ സംഭവിക്കുന്ന എല്ലാകാരുജും ശരിയായിരിക്കണമെന്നില്ല. അപ്പോഴും ജീവിതത്തിന്തെ നന്ദിയിലും അതു പ്രകാശിപ്പിക്കുന്ന മുല്യങ്ങളിലും ശരിയുണ്ടെന്ന് വിശദിക്കുന്ന രഹജുടെ ചിരി മാണസുപോവുകയില്ല. അയാൾ സന്തോഷമുള്ള വ്യക്തിയായിരിക്കും.

“സ്വന്ന ചിന്തയുടെ ശക്തി തിരിച്ചറിയു, വിജയത്തിനു വേണ്ടി ആ ചിന്തയെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തു



EDITORIAL

ഇതൊക്കെയും ചേരുന്നതാണ് ജീവിതം

കൂട്ടുമുട്ടിയിരുന്നു. ഞാൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കീഴിൽ ജോലിയുടെ തുടക്കകാലത്ത് കുറെ നാൾ പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നു. അന്ന് ഒരു സുപ്പീരിയറും കീഴിലെ വനക്കാരുന്നുമെന്ന നിലയിൽ തികച്ചും ഒരുദ്ദോഗിക്കമായ ബന്ധം മാത്രമാണ് ഞങ്ങൾക്കിടയിലുണ്ടായിരുന്നത്. പക്ഷേ ഈപ്പോൾ വർഷങ്ങൾക്കുശേഷം കണ്ണുമുട്ടിയപ്പോൾ അത്തരം ഓപചാരിക്കതകളുണ്ടും ഞങ്ങൾക്കിടയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. കാലം ഞങ്ങൾക്കിടയിൽ അത്രമാത്രം മാറ്റങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ചിരുന്നു. കൂദാശയോധ ജീവിതം മുഴുവൻ ഏറ്റവും സത്യസന്ധതയോടെ അദ്ദേഹം എന്നോട് സംസാരിച്ചപ്പോൾ എവിടെയൊക്കെയോ എൻ്റെ ഉള്ളം നീറുന്നുണ്ടായിരുന്നു. കാരണം അത്രതോളം സംഭവബന്ധുലമായിരുന്നു ആ ജീവിതം. അതിൽ ഒഴിവാക്കലുംണ്ടായിരുന്നു. തിരസ്കരണങ്ങളുണ്ടായിരുന്നു, അപവാദങ്ങളുണ്ടായിരുന്നു. ചെയ്ത നമ മുഴുവൻ തിരയായി ചിത്രീകരിക്കപ്പെട്ട സംഭവങ്ങളുണ്ടായിരുന്നു. വ്യക്തിഹത്യയും സാലാഹപത്രയുമുണ്ടായിരുന്നു.

എല്ലാം പറഞ്ഞവസാനിപ്പിച്ചതിന് ശേഷം അദ്ദേഹം എന്നോട് പറഞ്ഞു, ‘ഇതൊക്കെ കുട്ടി ചേരുന്നതാണ് ജീവിതം. ഒരുപക്ഷേ എൻ്റെ യൗവനത്തിൽ

അവയോടൊന്നും എനിക്ക് ഇപ്പോഴത്തുപോലെ ഉഭാരമായി ഇടപെടാനോ എന്ന തെറ്റിയർക്കുകയും എനിക്കെത്തിരെ ഇല്ലാക്കുകൾ ചമയക്കുകയും ചെയ്തവരോട് ക്ഷമിക്കാൻ മാത്രമല്ല സഹിഷ്ണുത പുലർത്താനോ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. പക്ഷേ ഈപ്പോൾ ഒരിയിവരെ എനിക്കെതിന് കഴിയുന്നുണ്ട്...’

ആ വാക്കുകൾ വലിയൊരു തിരിച്ചറിവായിരുന്നു. ജീവിതത്തിന്റെ നല്ല മുഖം മാത്രമാണ് നമ്മൾ കാണാൻ ശ്രമിക്കുന്നത്. അപ്പോൾ മാത്രമേ ജീവിതം സുഗമരമായി നമുക്ക് തോന്നുകയുമുള്ളൂ. എന്നാൽ മില്ലോ ജീവിതത്തിലും അമാവാസിയും പാർശ്വമി യുമുണ്ട്. പുമാലകളുംകല്ലേറുകളുമുണ്ട്. ഒരുപക്ഷേ ജീവിതം യൗവനത്തീക്ഷ്ണമായിരിക്കുന്ന ഒരു സമയ തത്താണെന്നെന്നൊരു ചിത്രയിലേക്ക് വളരാൻ നമുക്ക് കഴിയണമെന്നില്ല. പക്ഷേ അതാണ് സത്യം. ഇതൊക്കെയും കുട്ടിച്ചേരുന്നതാണ് ജീവിതം.

യാത്ര പറഞ്ഞിരുന്നുണ്ടോ മനസ്സിൽ വല്ല തെതാരുംഭാരമുണ്ടായിരുന്നു. ഞാനും അച്ചുനെതൃപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടോള്ളോ എന്നോർത്തായിരുന്നു അത്. പിന്നെ മനസ്സ് ആശസിച്ചു. അതെ, ഇതുംകൂടി ചേർന്ന താണ് ജീവിതം.

നൃസിദ്ധാന്തം വിനായക നിർമ്മാണ

OPPAM

Only Positive...

Vol: 7 | Issue: 2 | Page: 24
July 2024

Website: www.oppammagazine.com

E mail: oppammagazine@gmail.com

oppammagazine

oppammagazine

oppammagazine

OPPAM

Managing Director: Prof Antoney P Joseph

Botswana

(Gaborone University College of Law & Professional Studies)

Managing Editors: Benny Abraham, Mariyamma George, Alleppey

Chief Editor: Latnus K.D.

Production Team

Editor in charge : Vinayak Nirmal

Sub Editor: Lincy Jijo

Printed & Published by : Shoby G.V.

Circulation Manager: Antony E.C. Kottamuri

Design : Abraham Thomas

IT Support: Job Joseph

Office

Oppam Magazine

Jominas Building

Nr. SNBS L.P School

Pullur P.O, Thrissur Dt.

Kerala, India, Pin: 680683

For Donation

OPPAM MAGAZINE

A/C No: 12790200319046

FEDERAL BANK

BRANCH: IRINJALAKKUDA

IFSC: FDRL0001279

Printed at

Don Bosco Igact, Kochi-28



ഹാപ്പിയാണോ, ഹാപ്പിയാക്കണം?

സി ബിമോൾ ഹാപ്പിയാണോ...? അടുത്ത ഡിജിറ്റൽ ഹിറ്റ് ആവേശം സിനിമയിലെ അമു ചോദ്യമാണ് അത്. സ്വന്തം മക്കാട് മാത്രമല്ല, കണ്ണുമുട്ടുന്ന മറ്റൊള്ളവരോടെല്ലാം ആ അമയ്ക്ക് ചോദിക്കാനുള്ളതും അതുതനെന്നയാണ്. മോൺ ഹാപ്പിയാണോ?

അതരമൊരു ചോദ്യം നേരിട്ടുനോക്കാം

ഓരോരുത്തരും അവരവർ ഹാപ്പിയാണോ എന്ന് ചിന്തിക്കുന്നത്. പുറമെ നല്ല രീതിയിൽ പ്രത്യേകം പ്ലാറ്റോഫോം നമ്മുടെ ഉള്ളിൽ തമാർമ്മ സന്തോഷം ഉണ്ടാവണമെന്നില്ല. സന്തോഷിക്കാൻ മറന്നു പോവുന്നവരോ സന്തോഷിക്കാൻ കാരണമിരുന്ന് കരുതുന്നവരോ ആണ് പലരും. ഒരു പരസ്പരത്തിൽ പറയുന്നതുപോലെ, ‘സന്തോഷം ആഗ്രഹിക്കാത്ത



അസിഖിതമും നിറഞ്ഞതാണ് ജീവിതം. പ്രക്ഷേഖണ സുഖാസ്ഥമയത്തിനു ശേഷവും സുഖാദയം ഉണ്ടാവാം മറ്റൊരുത്ത്.

നന്ദിയുള്ള മനസ്സുപോലെതന്നെ ദയയുള്ള മനസ്സുണ്ടായിരിക്കുക എന്നതും പ്രധാനശിഷ്ടകാര്യമാണ്. അവനവരോടും മറ്റുള്ള വരോടും ദയയുണ്ടായിരിക്കുക. സ്വന്തം തെറ്റുകളും പാളിച്ചുകളുമോർത്ത് പരിപാടിക്കാതെ അവനവരോടുതന്നെ ദയയുണ്ടായിരിക്കുക. അപ്പോൾ നമുക്ക് സന്തോഷിക്കാനാവും.

വരായി ആരാനുള്ളത്? എന്നാൽ എത്രതേതാളം സന്തോഷം അനുഭവിക്കാൻ നമുക്ക് സാധിക്കുന്നുണ്ട്? പലപ്പോഴും സന്തോഷിക്കാനുള്ള കാരണങ്ങൾ നാം മറ്റുള്ളവരിലും ചുറ്റുപാടുകളിലുമാണ് അനേകിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ടാണ് അത്തരം ഘടകങ്ങൾ ആശയിച്ചിരിക്കുമാത്രം നമ്മൾ സന്തോഷിക്കുന്നത്. പക്ഷേ ചെറിയ ചെറിയ കാര്യങ്ങളിൽ മനസ്സും ശ്രദ്ധയും പതിപ്പിക്കുവാഗി, ജീവിതത്തിൽ ഭോധപൂർവ്വം സന്തോഷം നിരത്കരാൻ നമുക്ക് കഴിയും.

അതിനായി ആദ്യം ചെയ്യേണ്ടത് നന്ദിയുള്ള ഒരു മനസ്സുണ്ടായിരിക്കുക എന്നതാണ്. നന്ദിയുള്ള മനസ്സുകളിൽ സന്തോഷമുണ്ടായിരിക്കുമെന്നാണ് മനസ്സാസ്ത്രവിഭാഗം പറയുന്നത്. ഇക്കഴിഞ്ഞ കാലം ലത്തിനിടയിൽ എത്രതെയ്യത്ര അനുശ്രദ്ധങ്ങളാണ് ഓരോരുത്തർക്കും ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്. ആ അനുശ്രദ്ധ

ങ്ങളുപരി ഏകക്കലൈക്കിലും നന്ദി പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടോ? നന്ദി പറയുന്ന മനസ്സുകളിൽ സന്തോഷമുണ്ടായിരിക്കും.

അവരവരെ വ്യവസ്ഥകളില്ലാതെ സന്നഹിക്കുകയാണ് രണ്ടാമത്തെ വഴി. പലപ്പോഴും പലരും സ്വയം വിലയിരുത്തുന്നത് വിലയില്ലാത്തവരായിട്ടാണ്. അപകർഷതാഭോധം ചുമനുനടക്കുന്നവർക്ക് ജീവിതത്തിൽ സന്തോഷിക്കാനാവില്ല അപകർഷതാഭോധകൾ ദുരേയകൾ സ്വയം അംഗീകരിച്ചും വിലമതിച്ചും മുന്നോട്ടുപോവുന്നോൾ സന്തോഷിക്കാനാവും.

നന്ദിയുള്ള മനസ്സുപോലെതന്നെ ദയയുള്ള മനസ്സുണ്ടായിരിക്കുക എന്നതും പ്രധാനമുണ്ട് കാര്യമാണ്. അവരവരോടും മറ്റുള്ളവരോടും ദയയുണ്ടായിരിക്കുക. സ്വന്തം തെറ്റുകളും പാളിച്ചുകളുമോർത്ത് പരിപാടിക്കാതെ അവരവരോടുതന്നെ ദയയുണ്ടായിരിക്കുക. അപ്പോൾ നമുക്ക് സന്തോഷിക്കാനാവും. പലരുടെയും സന്തോഷം കൈടുത്തുന്നത് കുറവോ ധാരാ നിരാഗയുമാണ്.

സന്തോഷം നല്കുന്ന കാര്യമാണ് മതിയായ ഉറക്കം. ബേജ്ഞതെ ഉറക്കമെല്ലാതെ പോവുന്നവർ മടുപ്പും തളർച്ചയും നേരിട്ടുന്നവരും അതുമുലം സന്തോഷമില്ലാത്തവരുമായി മാറും.

സന്തോഷം കണ്ണടത്താനുള്ള മറ്റാരു മാർഗ്ഗം ഏതെങ്കിലും ഹോബി കണ്ണടത്തുകയാണ്. സോഷ്യൽ മൈഡിയായിൽ അമിതമായി സമയം ചെലവഴിക്കുന്നവർക്ക് അവരുടെ ജീവിതത്തിലും സന്തോഷം കണ്ണടത്താനാവില്ല. കാരണം ചുറ്റിനുമുള്ള സന്തോഷങ്ങൾ അനുഭവിക്കാനോ സന്തോഷിക്കാനുള്ള കാരണങ്ങൾ കണ്ണടത്താനോ അവർക്ക് കഴിവില്ല.

പോസിറ്റീവായി സംസാരിക്കുകയും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും നമ കണ്ണടത്തുകയും ചെയ്യുന്നവരുടെ സാമീപ്യത്തിലായിരിക്കുന്നതും സന്തോഷിക്കാനുള്ള അവസരം നല്കുന്നു.

അനേകിക്കുന്നതാണ് നമ്മൾ കണ്ണടത്തുന്നത്. സന്തോഷം അനേകിക്കുന്നവരാകുക. സന്തോഷം നമ്മൾ കണ്ണടത്തും.

നമ്മുടെ സന്തോഷം നമ്മുടെ അവകാശമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുക. നമ്മുടെ സന്തോഷം നമ്മൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നതാണെന്ന് തിരിച്ചറിയുക. സന്തോഷമില്ലകിൽ പിന്നുത്തുജീവിതം?



ചിലർക്ക് വിജയിക്കുമെന്ന സ്വപ്നം മാത്രമേയുള്ളൂ, പക്ഷേ വേണാ ചിലർക്ക് വിജയിക്കാൻ വേണ്ടിയുള്ള പരിശോധനയുണ്ട്

LIFE IS GOOD

‘**ഈ** സ്ത്രീകൾക്ക് ആര്ഥിക പ്രവായം?’

സുഹൃത്തിന്റെ ആ ചോദ്യത്തിന് മുമ്പിൽ വല്ലാതെ വിറിച്ചുപോയിരുന്നു

പുതിയെയാരു ബിസിനസ് തുടങ്ങുന്നു, പുതിയ ജോലി അനേകണിക്കുന്നു, പുതിയ കോഴ്സ് പറിക്കാൻ ആലോചിക്കുന്നു ഇങ്ങനെയുള്ള നൂറുക്കുടം കാര്യങ്ങൾക്ക് അലിപ്രായം പറയാനാവും. ഏന്നാൽ ഒരാൾ ആര്ഥിക പ്രവായം പറയുന്നത്?

നീങ്ങളും വിധിസിത്തമാണ് ഈ പറയുന്ന തത്ത്വം പറഞ്ഞ് അവരെ നില്ക്കാവെല്ലാംക്കാണോ അവഗണിക്കാണോ ആവുമോ? അഭ്യർഥിൽ ജീവിതത്തിൽ ഒരിക്കലെക്കിലും അത്തരമൊരു ചിന്തയില്ല

ഈ കടന്നുപോയിട്ടില്ലാത്ത ആരാൺ ഉള്ളത്?

നല്ല കാര്യം എന്നു പുറത്തുടറ്റി അഭിനവിക്കാനാവുമോ.. അതുമില്ല. ജീവിതത്തിൽ അപൂർവ്വമായി മാത്രം കടന്നുപോകുന്ന ചില സന്ദർഭങ്ങൾവിലും

ആര്ഥിക പ്രവായം ആലോചിക്കാൻ അവരെ സംബന്ധിച്ച് പലപല കാരണങ്ങളും ണ്ണായിരുന്നു. പ്രിയപ്പെട്ടവരുടെ മരണം ഏല്പിച്ച വിഷയം മുതൽ കടബാധ്യതകൾ വരെ. അടുത്തയിൽ എന്നാൽ പ്രവായം മുതൽ ബന്ധങ്ങളിൽ സംബന്ധിച്ച വിളക്കുകൾ വരെ.

ജീവിതപകാളി, മകൾ, സുഹൃത്തുകൾ, കൂട്ടിപ്പുകൾ, തൊഴിലിടങ്ങൾ.. ഒരു മാലപ്പടക്കം കത്തിൽത്തീരുന്നതുപോലെ ഓരോനോരോന്നായി ഇങ്ങനെ പൊടിത്തറിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ശരിയാണ്, ആര്ഥിക പ്രവായം നിരവധി കാരണം



“പിരിയും സംഭാഷിപ്പും ജീവിതത്തിന്റെ ഭാവിനിശ്ചയിക്കുന്ന രണ്ടു ഘടകങ്ങളാണ്”

ജീവിതം നല്പതാണെന്ന്
 തിരിച്ചറിയുന്നത് ഒരുപക്ഷേ
 കെട്ടകാലത്തിലുംതെങ്കും നെറികെട്ട്
 അനുഭവങ്ങളിലുംതെങ്കും മനസ്സും
 മടുക്കുന്ന ആളുകൾക്കിടയിലും
 തെങ്കും കടന്നുപോയതിന്
 ശ്രേഷ്ഠമായിരിക്കും.

അളുമുണ്ട്. അവരവരെ സംബന്ധിച്ച് ന്യായീകരണ
 വുമുണ്ട്. പക്ഷേ ഒന്നു പറയാതിരിക്കാനാവില്ല.

മരണത്തെ സ്വന്നഹിച്ചുകൊണ്ട് ഒരുവൻ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്ന ദറയടിപ്പാതയല്ല ആത്മഹത്യ. ജീവിതം ആഗ്രഹിച്ചതുപോലെ ജീവിക്കാൻ കഴിയാത്ത തുകാകാണ്ട് ഒരുവൻ എത്തിച്ചേരുന്ന തുരകമാണ് ആത്മഹത്യ. കാരണം ഒരു മനുഷ്യനും മരിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല. അല്ലെങ്കിൽ പറയു, എല്ലാ പ്രശ്നങ്ങളും പരിഹരിക്കപ്പെട്ടിട്ടും പിന്നെയും മരിക്കാൻ അല്ലെങ്കിൽ ആത്മഹത്യ ചെയ്യാൻ ആരൈകിലും തയ്യാറാവുമോ?പ്രശ്നങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള ഒളിച്ചേരം ടത്തിന് കണ്ണെത്തുന്ന മാർഗ്ഗമാണ് ആത്മഹത്യ. എല്ലാം സ്വന്നം ഇഷ്ടപ്രകാരം നടക്കുവോൾ ഒരാളും മരണത്തെക്കുറിച്ചു ചിന്തിക്കുന്നില്ല, മരിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല. കാരണം മരണം ഭീതിദമായ അനുഭവമാണ്.

ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് എത്തെങ്കിലുമൊക്കെ
 അറിയാമെങ്കിലും മരണത്തെക്കുറിച്ച് നമുക്ക് തെള്ളിലും അറിയില്ല. അതെവിടേയ്ക്കുള്ള യാത്രയാണ്? അതിന് ശ്രേഷ്ഠം എന്നാണ് സംഭവിക്കുന്നത്? ഒന്നു മറിയില്ല. എത്ര പ്രായം ചെന്ന വ്യക്തിയോടും ചോദിച്ചുനോക്കു ഇത്തിരിയോക്കേ പരിഗണനയും പരിപരാവും കിട്ടുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അവർ പോലും പറയും എനിക്ക് ജീവിച്ചു മതിയായിട്ടില്ല.

ഇന്ത്യയിലും ജീവിക്കാൻ ആയുസ്സ് ബാക്കിനില്ക്കേ
 പുറഞ്ഞവിരാമം ഇടുന്നത് ജീവിതം നമ്മുടെ കൈ
 പൂട്ടിയിൽ നാം ആഗ്രഹിക്കുന്നതുപോലെ നില്ക്കു
 നില്ല എന്ന ദറക്കാരണം കൊണ്ടുമാത്രമാണ്. ആഗ്രഹ



ഹിച്ചതുപോലെ എല്ലാം സംഭവിക്കുന്നു. പണ്ടിനിന്
 പണ്ണം... പ്രശ്നസ്തിക്ക് പ്രശ്നസ്തി.. ആരോഗ്യത്തിന്
 ആരോഗ്യം... സ്വന്നഹിക്കാൻ കൂടുന്നവർ...
 ആരൈകിലും പറയുമോ മരിക്കുന്നതാണ് ഇഷ്ടമാ
 ണാന്? മരണമാണ് മനോഹരമെന്ന്? ഇനി ഞാൻ
 ജീവിച്ചിരിക്കില്ലെന്ന്. ഇല്ല, ആരും പറയില്ല. കാരണം
 ഭൂമിയോടുള്ള സ്വന്നഹം അത്രയിക്കമാണ്.

ജീവിതം മനോഹരമാണെന്ന് പറയാൻ കഴിയി
 ല്ലെ. കാരണം ചിലപ്പോഴെങ്കിലും അത് സൃഷ്ടമല്ല
 തെയ്യും മാറും. സൃഷ്ടമായ മുഖത്ത് പെട്ടുനുണ്ടായ
 വടക്കൾ പോലെ. എന്നാൽ ജീവിതം നല്പതാണ്.



നിരുദ്ധയുള്ളിലെപ്രകാശത്തെ നീംയാരിക്കലും ഇരുട്ടക്കിലാറുത്



അക്കാദ്യം ആരും നിഷേധിക്കുമെന്ന് തോന്തുനില്ല. ജീവിതത്തെ വെറുക്കുമ്പോഴാണ് ജീവിതത്തിൽനിന്ന് നമ്മെയെക്കുറിച്ച് കൂടുതലായി ചിന്തിക്കേണ്ടത്. ആദ്യ മായും അവസാനമായും ജീവിതം ചെച്ചുനൈട്ടുന്നത് നമ്മെതമാണ്, നല്ലതു മാത്രമാണ്.

മനസ്സ് കലങ്ങിയിരിക്കുമ്പോൾ, ഇനിയെയാരു പ്രതീക്ഷയും ഇല്ലെന്ന് മനസ്സ് ആവർത്തിക്കുമ്പോൾ, അത്ഭുതങ്ങൾ വഴിയരികിൽ കാത്തുനില്ക്കുന്നില്ലെന്ന് ബോധ്യമാകുമ്പോൾ അപ്പോഴാകെ ജീവിത തത്തിന്റെ നമ്മെയെക്കുറിച്ചും ജീവിതത്തിലെ നല്ലതി നെക്കുറിച്ചുമൊക്കെ ആലോചിക്കാൻ കഴിയുമെങ്കിൽ അതെത്രയോ വലിയ കാര്യമാണ്.

എല്ലാ നിരാക്കരിക്കുമ്പുറം എവിടെയോ പ്രതീക്ഷയുടെ ഒരു പച്ചിലത്തുന്ന് കാറ്റിൽ ഇളക്കുന്നുണ്ട്. എല്ലാ ഇരുട്ടിനുമ്പുറം ഒരു കവാടത്തിൽ ഒരു മൺവിളക്ക് തിരി നീട്ടുന്നുണ്ട്. എല്ലാ ദ്രോപ്പുടുത്ത ദൃകൾക്കുമ്പുറം സൗഹ്യദത്തിന്റെ പൊന്തവീണ

സംശയിതാത്മകമായി മീട്ടുന്നുണ്ട്. ഒരു പുണ്ണിൽ, ഒരു വാക്ക്, ഒരു സ്പർശം.. അതെങ്കെ ഇനിയും ബാക്കി നില്ക്കുന്നിട്ടെതാളും കാലം മനസിൽ നിരാശയെ കൂടുക്കുടാൻ നാം എന്തിനാണ് അനുവദിക്കുന്നത്? അവയെങ്കെ ഉള്ളിട്ടെതാളും നമ്മളാരും തനിച്ചല്ലെന്നും അരും ഇല്ലാത്തവരുമല്ല.

എല്ലാ പ്രശ്നങ്ങളും പരിഹരിക്കാൻ കഴിയുന്ന മാന്ത്രികദണ്ഡം നമ്മുടെ പകലെണ്ണാവില്ല. പക്ഷേ ജീവിതത്തെ സ്നേഹത്തോടെയും അതിശയത്തോടെയും നോക്കാൻ കഴിയുന്ന ഒരു മുന്നാം കണ്ണ് നമുക്കുണ്ടായെ തീരു. അല്ലകിലങ്ങെന്നയാണ് ധ്രൂവമായ ഈ ജീവിതം നമ്മക്ക് ഭാരങ്ങളില്ലാതെ ജീവിച്ചുതീർക്കാനാവുന്നത്?

ജീവിതം നല്ലതാണെന്ന് തിരിച്ചറിയുന്നത് ഒരു പക്ഷേ കെട്ടകാലത്തില്ലെന്നയും നെറികെട്ട് അനുഭവങ്ങളില്ലെന്നയും മനസ്സു മട്ടക്കുന്ന അള്ളുകൾക്കിടയിലും കടന്നുപോയതിന് ശേഷമായിരിക്കും.

വളരുന്നതിന് അനുസരിച്ച് മാറുക. മാറ്റത്തിന് അനുസരിച്ച് വളരുക

സ്നേഹിക്കുകയാണോ അതോ...

Q രൂ വ്യക്തിയോട് സ്നേഹം തോന്തുന്നതും ആകർഷണം തോന്തുന്നതും തമിൽ എന്തെങ്കിലും സാമ്യമുണ്ടോ? അതോ വ്യത്യാസമുണ്ടോ? ബന്ധങ്ങളുടെ വ്യത്യസ്തതലങ്ങളെ പ്രതിനിധിച്ചു ചെയ്യുന്ന തികച്ചും വിഭിന്നമായ അർത്ഥത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുന്ന രണ്ടുവാക്കുകളാണ് ഈ. ഈ വാക്കുകൾക്ക് തമിൽ പ്രകടമായ വ്യത്യാസമുണ്ടെന്ന് മനസ്സിലാക്കുകയാണ് ആദ്യം വേണ്ടത്. ഈ തമിലുള്ള അന്തരം വിശദിക്കരിക്കുന്നോട് സ്നേഹവും ആകർഷണവും തമിൽ വേർത്തിപ്പറിയാനാവും.

സ്നേഹം ശാശ്വതമായി നില്ക്കുന്ന ഒരു വികാരമാണ്. ഒരു തീരുമാനവും ഉറപ്പുമാണ് അത്. എന്നാൽ ആകർഷണം നേന്മിഷികമാണ്. അതിന് ആഴമോ പരപ്പോ കാണുകയില്ല. സ്നേഹിക്കുന്ന വ്യക്തിയോട് കരുതലും അനുകമ്പയും പ്രതിബൈദ്യത്യുമുണ്ടാവും. സ്നേഹിക്കുന്ന വ്യക്തിയോട് വൈകാരികമായ അടുപ്പവും അതിനുമപ്പീറ്റിനു ശാരീരികമായ അടുപ്പവും തോന്തിയേക്കാം. എന്നാൽ ആകർഷണം തോന്തുന്ന വ്യക്തിയോട് നിഃഭുതിലുകുന്ന ബന്ധം ഉണ്ടാവണമെന്നില്ല. താല്ക്കാലികമായ ബന്ധം മാത്രമാണ് അവിടെ സംഭവിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ സ്ഥിരമായ സ്നേഹവും അവിടെയുണ്ടാവുകയില്ല.

ആശയവിനിമയം, ആശയപ്പാരുത്തം, സമാനമായ ചിന്താഗതി, അഭിപ്രായങ്ങൾക്കും എന്നിങ്ങനെ പലവിധ ഘടകങ്ങൾ ചേർന്നാണ് രണ്ടുവ്യക്തികളും ഒരു സ്നേഹബന്ധം സ്ഥാപിതമാക്കുന്നത്. എന്നാൽ ആകർഷണം തോന്തുന്നത് ബാഹ്യഘടകങ്ങളെ മുൻനിർത്തി മാത്രമാണ്. സ്നേഹം മറ്റാരാളുടെ നമയും വളർച്ചയും ലക്ഷ്യമാക്കുന്നു. നിസ്വാർത്ഥമായാണ് സ്നേഹം ഇടപെടുന്നത്. എന്നാൽ ആകർഷണത്തിൽ മറ്റ് വ്യക്തിയുടെ വളർച്ചയോ ഉയർച്ചയോ നമയോ പരിശീലനപ്പെടുന്നില്ല. തന്റെ സ്വാർത്ഥമയും ലക്ഷ്യങ്ങളും മാത്രമാണ് ആകർഷണം



ഞാത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനം. ആയിരിക്കുന്ന അവസ്ഥയിൽ സീക്രിക്കാനുള്ള സന്നദ്ധതയാണ് സ്നേഹം. വ്യക്തിയുടെ നമയും തിന്മയും ഒരുപോലെ അവിടെ ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. ആദർശപരതയിൽ അധിഷ്ഠിതമാണ് ആകർഷണം. ഉപരിപ്പവമായ ചിന്താഗതികളാണ് അവിടെ നിലനിൽക്കുന്നത്. ആകർഷണം എപ്പോൾ വേണമെങ്കിലും മണിപ്പോകാം, നഷ്ടപ്പെടാം. പകേഷ തമാർമ്മ സ്നേഹം വെല്ലുവിളിക്കുന്നതും ഒരു സ്നേഹാര്ഥിയുടെ കടന്നുപോകുന്നോടും നഷ്ടപ്പെടുപോകുകയില്ല. പ്രണയബന്ധങ്ങളിലും സുഹൃദ്ദിഖ്യബന്ധങ്ങളിലും ഭാവത്യബന്ധങ്ങളിലുമെല്ലാം സ്നേഹവും ആകർഷണവുംണ്ട്. പകേഷ അവരെ രണ്ടുരീതിയിൽ വിലയിരുത്തുകയാണ് വേണ്ടത്.

ഇന്നീപറയുന്നിങ്ങളുടെതന്നെ സ്നേഹമാണോ ആകർഷണമാണോ.. നിങ്ങൾക്ക് ഒരു വ്യക്തിയോട് തോന്തുന്നത് സ്നേഹമാണോ ആകർഷണമാണോ?



അവശ്യമിക്കുന്നവയോർത്തമ്പുള്ള നന്ദിയും വരാന്നിക്കുന്നവയോർത്തമ്പുള്ള പ്രതീക്ഷയും
ജീവിതത്തിനു സന്തോഷഭരിതമാക്കും



ഇന്ത്യൻയും സ്റ്റോറിക്കാം...

സ്ടോറിക്കുമ്പോഴും സ്റ്റോറിക്കപ്പട്ടമ്പോഴും സ്റ്റോറത്തെ
കുറിച്ചു പല അവലുഡാരണകളും കൊണ്ടുനടക്കുന്നവരാണ് നമൾ. സ്റ്റോറം മുങ്ങുന്നതായിരിക്കണം എന്ന കട്ടംപിടിത്തം വച്ചുപുലർത്തുന്നവർ ഏരെയാണ്. ഒരേ താളത്തിലും ഒരേ മൂലത്തിലും പാട്ടുന്ന മധുരഗാനം പോലെയാണ് സ്റ്റോറത്തെ അവർ വിലയിരുത്തുന്നത്. അതിന് താളക്രമമുണ്ടാവുമെന്നോ അപസരാങ്ങൾ പുറപ്പെടുവിക്കുമെന്നോ വിചാരിക്കാൻ പോലുമാവില്ല. എന്നും എപ്പോഴും



വിശ്വസിക്കുന്ന കാരണങ്ങളാണ് ജീവിതത്തിൽ സംഭവിക്കുന്നത്. നല്ല വിശ്വാസം കുടെ സുക്ഷിക്കുക

പ്രസാദങ്ങളും സംസാരിച്ചും സ്നേഹപൂർവ്വം തൊട്ടുതലോടിയും ഒരു വളർത്തുനായ് കമ്മക്കെ ഉറുമിനടക്കണം എന്നു വിചാരിക്കുന്നവരും കൂടു വൊന്നുമല്ല. എന്നാൽ യമാർമ്മ സ്നേഹം അങ്ങനെ മാത്രമാണോ?

സ്നേഹത്തിൻ്റെ ശക്തിയെക്കുറിച്ചു നമുക്ക് സംശയമൊന്നുമല്ല. എല്ലാപ്രശ്നങ്ങളെല്ലാം അതി ജീവിക്കാനും എല്ലാ തടസ്സങ്ങളെല്ലാം പ്രതിരോധിക്കാനും സ്നേഹത്തിന് പ്രകൃത്യാ ഒരു കഴിവുണ്ട്. പക്ഷേ സ്നേഹബന്ധം നിലനിർത്തിക്കൊണ്ടുപോകാൻ നമ്മുടെ ഭാഗത്തുനിന്ന് ശ്രമം ഉണ്ടാവണമെന്ന് പലർക്കും അറിയില്ല. അതുപോലെ ചില വിട്ടുവീഴ്ചകളിലും സ്നേഹം ആവശ്യപ്പെടുന്നുണ്ട്. താൻ നി എന സ്നേഹിക്കുന്നുവെന്നതുകൊണ്ട് എന്ന നീ പുർണ്ണമായും സഹിക്കണം എന കടകുംപിടിത്തവും പാടില്ല.

ചതുരംഗക്കൈളിത്തിൽ ഒരാൾ മറ്റൊരെള്ളെല്ലാം ഒരാൾ കരുക്കൾ നീക്കുന്നതുപോലെ ഒരാൾ മാത്രം ജീവിതമെന്ന കളിത്തിൽ സ്നേഹത്തിൻ്റെ കരുക്കൾ നീരക്കിക്കാണിതിക്കുകയും പാടില്ല. മറ്റൊരെള്ളെല്ലാം ജീവിതത്തിലെയോ ഒരാൾ മാത്രം വിജയിക്കുകയോ ചെയ്യുന്ന ചതുരംഗക്കൈളിയൊന്നുമല്ല സ്നേഹം. ഒരുമിച്ചു ജയിക്കുകയും ഒരുമിച്ചു മുന്നേറുകയും ചെയ്യുന്ന ടീം പോലെയാക്കണം സ്നേഹത്തിൻ്റെ ഭാഗമാകുന്നവർ.

രണ്ടുപേരുടെ സ്നേഹം വെള്ളുവിളികൾ നേരിട്ടു സ്നേഹം ചിലപ്പോഴെങ്കിലും പുറത്തുനിന്നു പിന്തുണ പോലും വേണ്ടിവന്നേക്കാം.

നീപ്പരുന്നമാത്രംസ്നേഹിക്കണമെന്നാണ്‌സന്ദഹതിലായിരിക്കുന്നവർ എപ്പോഴും വാശിപിടിച്ചു കരയുന്നത്. അതുകൊണ്ടാണ് താൻ സ്നേഹിക്കുന്ന വ്യക്തി മറ്റൊരാളെ സ്നേഹിക്കുന്നുവെന്ന് തോന്നുമ്പോൾ പോലും അസ്വസ്ഥതയുണ്ടാകുന്നത്. പരാതിപ്പെടുകയും ശംഖംകൂടുകയും ചെയ്യുന്നത്. ഒരാൾക്ക് ഒരു വ്യക്തിയെ മാത്രമല്ല സ്നേഹിക്കാൻ കഴിയുന്നത്.

ജീവിതത്തിലും കടന്നുപോകുന്ന പലരെയും സ്നേഹിക്കാൻ നമ്മക്കാണും. പക്ഷേ ആ സ്നേഹിക്കാൻ ഓരോന്നും ഒന്നിനൊന്ന് വ്യത്യസ്തമായി റിക്കുമെന്നു മാത്രം. തീവ്രതയും ആഭിമുഖ്യവും പല തരത്തിലുമായിരിക്കും. ഓരോ സ്നേഹത്തി

ക്ഷമാപണങ്ങളോ തെറ്റുകളോ സ്നേഹത്തിലുണ്ടാവുകയില്ലെന്ന് ആരാൺ പറഞ്ഞതു് ആരോഗ്യപരമായ സ്നേഹബന്ധങ്ങളിൽ ക്ഷമാപണങ്ങളുണ്ട്, സസ്യിസംഭാഷണങ്ങളുണ്ട്, വിശ്വാസ്യത വിശ്വാദുകളുണ്ട്. തെറ്റിഡ്യാരണകൾ നീക്കേണ്ടതുണ്ട്. സന്ദേശതയും സമർപ്പണവുമുണ്ട്.

നും ഓരോ നിവൃത്തി ഓരോ ഗസ്യവുമാണ്. നിന്നെ പ്രോലെ എനിക്ക് മറ്റാരാളെയും സ്നേഹിക്കാൻ കഴിണ്ടെങ്കും. ഒരു വ്യക്തിക്ക് പകരമായി മറ്റാരു വ്യക്തി നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലേക്ക് കടന്നുവരാൻ ലോ? ആ വ്യക്തിയെ നമ്മൾ സ്നേഹിക്കുകയും ചെ



ജീവിതം ഒരു പരീക്ഷണമാണ്. കുടുതൽ നല്ല പരീക്ഷണങ്ങൾ നടത്തിയാൽ നല്ലതുപോലെ ജീവിക്കാം



ഇന്നു. കാരണം ഒരു വ്യക്തിക്കുമാത്രമായി നീക്കി വച്ചിരിക്കുന്നതല്ല നമ്മുടെ സ്നേഹം. സ്നേഹം അമാർത്ഥത്തിൽ പകിടലാണ്.

കുനുകുടിക്കുന്നവയിൽ നിന്ന് പലർക്കായി നാം വീതം വച്ചുകൊടുക്കുന്നു. എന്നാൽ ചിലർ മാത്രം അർഹതയോടെ സ്വീകരിക്കുന്നു, വേറു ചിലർ അന്നർഹമായി സ്വീകരിക്കുന്നു. ഇനിയും ചിലർ അനാദരവോടെ സ്വീകരിച്ച് അവരെന്നിച്ചുകളയുന്നു. ഓരോരുത്തരുടെയും സ്നേഹത്തിൽ രീതികൾ വൈവിധ്യം നിറഞ്ഞവയാണ്.

സ്നേഹം എപ്പോഴും ഒരേ രീതിയിൽ ഉച്ചസ്ഥായിയിൽ നില്ക്കണമെന്നില്ല. വ്യക്തികളുടെ ശാരിരികമാനസികവെക്കാരിക ഭാവങ്ങൾക്കുനു രിച്ച് സ്നേഹത്തിന് ഉയർച്ചതാഴ് ചകളുണ്ടാവും. സ്നേഹിക്കുന്ന ഒരാൾ ദേഷ്യപ്പെട്ടെങ്കാം, പിണ്ണങ്ങിയേക്കാം, അകർച്ച കാണിച്ചേക്കാം. ആരോഹണാവരോഹണങ്ങളിലും കടന്നുപോകുന്ന ഒരു ശാന്മാണ് സ്നേഹം.

ദേഷ്യപ്പെട്ടുവെന്ന് കരുതി സ്നേഹം ഇല്ലാതാകുന്നില്ല, മിണ്ണാതിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് സ്നേഹം നഷ്ടപ്പെടുവെന്നു വിചാരിക്കാനും പാടില്ല. വേന്തൽ

ക്കാലങ്ങളിൽ പുംഗൾ വറിവരണ്ടുപോകാറുണ്ട്. പുറമെ ഒരു തുള്ളിപ്പോലും നീരോഴുകില്ലാതെ. പക്ഷേ ആ മന്ത്രപ്പറപ്പിന് ചുവടെ ഉറവകളുണ്ട്. ഒരു മഴ പെയ്താൽ വീണ്ടും പൊട്ടിയൊലിക്കുമെന്ന് ഉറിപ്പുള്ള ഉറവകൾ. അതുപോലെയാണ് സ്നേഹവും. ചിലപ്പോഴാക്കെ അതു നമ്മുടെ ഉള്ളിൽ നിന്നും വറിവരണ്ടുപോകും. വേറു ചിലപ്പോൾ കാലവർഷത്തിലേക്കുന്ന വൈവിധ്യം നിറഞ്ഞവയാണ്.

ക്ഷമാപണങ്ങളോ തെറ്റുകളോ സ്നേഹത്തിലുണ്ടാവുകയില്ലെന്ന് ആരാൻ പറഞ്ഞത്? ആരോഗ്യപരമായ സ്നേഹവസ്യങ്ങളിൽ ക്ഷമാപണങ്ങളുണ്ട്, സന്ധിസംഭാഷണങ്ങളുണ്ട്, വിശ്വാസ്യത വീണ്ടും കലുണ്ട്. തെറ്റിഡാരണകൾ നീക്കേണ്ടതുണ്ട്. സന്നദ്ധതയും സമർപ്പണവുമുണ്ട്.

സ്നേഹത്തെ ഒരു ഗൊമാസ്തിക് ഭാവമായിട്ടാണ് വിലയിരുത്തുന്നത്. തീരച്ചയായും സ്നേഹത്തിന് കാല്പനികഭംഗിയുണ്ട്. എന്നാൽ അതിൽ റീയിലിസം കുടി നാം ഉൾക്കൊണ്ടിരിക്കണം. സ്നേഹത്തിൽ റീയാലിറ്റി മനസ്സിലാക്കാതെ അതിൽ റീയാമാസ്തിസം മാത്രം നോക്കിയിരുന്നാൽ നാം നിരാശപ്പെടുപോകും.



“വലിയ ഭാഗങ്ങളില്ലെങ്കിലും അഭ്യന്തരിക്കുന്നത് മറിച്ച് വലിയ ചിന്തകളിലാണ്”

സ്വാര്ഥത്തെ ബന്ധങ്ങളെ തകർക്കുന്നോയ...



റ വി ഓഫീസിൽ നിന്ന് ഇരഞ്ഞിയത് വൈകിയായിരുന്നു. പിനെ വിട്ടിലേക്കുള്ള വണ്ണിപിടിക്കാനുള്ള തിരികിലായിരുന്നു. ബസിൽ കയറിയുന്നപ്പോഴാണ് ഈ ഭാര്യയുടെ പിറന്നാളം തിരുന്നുവല്ലോയെന്നും സമ്മാനം വാങ്ങാൻ മരിന്നുവല്ലോയെന്നും അയാൾക്കോർ വന്നത്. ബസിൽ നിന്നിരഞ്ജി ശിഹർ് വാങ്ങാൻ പോയാൽ ബസും മിസാകും. സമയവും വൈകും.. തല്ക്കാലം വീടിനടുത്തുള്ള കടയിൽ നിന്ന് ഒരു കേക്ക് മാത്രം വാങ്ങാനും നാളെ ശിഹർ് നല്കാനും തിരുമാനമെടുത്തപ്പോൾ അയാൾക്ക് സമാധാനമായി. അങ്ങനെ ബന്ധപ്പെട്ടു സമീപത്തുള്ള കടയിൽ നിന്ന് ചെറിയൊരു കൈകും വാങ്ങിയാണ് അയാൾ വിട്ടിലേത്തിയത്. രാഡിയോയിൽ പ്രതീക്ഷിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നു ഭാര്യ ശിഹർ്.

ഇക്കഴിഞ്ഞ പതിനഞ്ചുവർഷമായി തന്റെ ജനിന്തനിൽ അടിപൊളി സമ്മാനങ്ങളും മികച്ച വൈദിക്കൾ കൈകുമായി വരുന്ന ഭർത്താവ് ഈ തന്റെ

വനയും പതിവു തെറ്റിക്കുകയില്ലെന്ന് അവർക്കുറപ്പിലോയിരുന്നു. പക്ഷേ സംഭവിച്ചതോ... കൈയും വീണി ബാഗിൽ നിന്ന് ചെറിയൊരു ഫും കേക്കുമായി വൈദിക്കൾ ദേവിഷസുമായി കയറിവന്ന രവിയെക്കണ്ണ പ്പോൾ അവർക്ക് സഹിച്ചില്ല. അവർ ആദ്യം കരയുകയും പിനെ രവിയോട് ദേശ്യപ്പെടുകയും ചെയ്തു. രവിക്കും ഈ പ്രതികരണം ഒരു ഷോകായിരുന്നു. ഇതെല്ലാം കാലത്തിനിടയിൽ ഒരിക്കൽപോലും മറന്നുപോവാത്ത കാര്യം ഇന്നാദ്യമായി മരിന്തിരെ പേരിൽ ശിതു എന്നിനാം ഇതെല്ലാം പിന്നെങ്ങുകയും ദേശ്യപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നതെന്ന് അയാൾക്ക് എത്ര ആലോച്ചിച്ചിട്ടും മനസ്സിലായില്ല. അപ്പോൾ അയാളുടെ മനസ്സിൽ ഉയർന്നുവന്ന ചോദ്യം ഇതായിരുന്നു.

അവർ ഏതൊയല്ലോ ഏരെഴു സമ്മാനങ്ങളെല്ലാണോ സ്നേഹിക്കുന്നത്? യാതൊരുവിധത്തിലുമുള്ള സഹിഷ്ണുതയും പുലർത്താതെ ഈ വർഷം



സ്വത്സ്തനായിരിക്കുന്നതിൽ ഒരിക്കലും വിഷമിക്കുന്നത്. ആ സ്വത്സ്തന്ത്രയാണ് നിന്ന് തന്നെ



എന്തിനാണ് ഇങ്ങനെ പ്രകോപിതയാകുന്നത്? അന്ന് റവിയോട് സംസാരിക്കുകയോ അയാൾക്ക് കൈശം വിളമ്പിക്കാട്ടുകൂടുകയോ ചെയ്യാതെ പിണ്ണങ്ങിയാണ് ഗീതു ഉറങ്ങാൻ കിടന്നത്. നേരം പുലർന്തും പിണകുമാറിയില്ലെന്ന് മാത്രമല്ല ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞും പിണകവുമായി ഗീതു മുന്നോടുപോവുകയും ചെയ്തു. ഈ സംഭവം റവികു ഗീതുവിനോട് മാനസികമായ അകർച്ച സൃഷ്ടിക്കുന്ന തിന് കാരണമായിത്തീർന്നു. ഭാസ്ത്രുഖമാം പരിക്കുളില്ലാതെ മുന്നോടുപോരെകില്ലും ഗീതുവിനെ പഴയതുപോലെ സ്നേഹികാൻ റവിക്ക് ബുദ്ധിമുട്ട് അനുവേദപ്പെട്ടുതുടങ്ങി.

ഈ സംഭവത്തെ വിശദമായി അപഗ്രഡിക്കുവോൾ മനസ്സിലാവുന്ന കാര്യം ഗീതുവിന്റെ സ്വാർത്ഥതയാണ് അവരുടെ ബന്ധത്തിൽ വിളക്കുകളുണ്ടാക്കിയത് എന്നാണ്. തന്റെ സുവാദങ്ങളും സന്തോഷങ്ങൾക്കും മുൻ്നതുകം കൊടുവാക്കുന്ന പകാളികൾ സാർത്ഥതയുള്ളവരാണ്. കുടുംബജീവിതത്തെ ശ്രദ്ധിക്കുന്നത് ഇതരരം ചെറുതും എന്നാൽ വലുതുമായ പ്രശ്നങ്ങളാണ്. പകാളി തനിക്കുവേണ്ടി എല്ലാം ചെയ്തുതരുമെന്ന് അവർ പ്രതീക്ഷിക്കും. താൻ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നത് തനിൽ നിന്ന് പകാളിയും പ്രതീക്ഷിക്കുന്നുണ്ട് എന്ന തിരിപ്പറിവ് അവർക്കുണ്ടായിരിക്കുകയുമില്ല.

നിന്ന് സമ്മാനങ്ങൾ പ്രതീക്ഷിച്ചതിലോ അതു കിട്ടാതെവന്നതിൽ നിരാശപ്പെട്ടതിലോ ഗീതുവിനെ കുറ്റപ്പെടുത്താനാവില്ല. പതിവായി കിട്ടിക്കൊണ്ടിരുന്നത് ഇല്ലാതെവരുന്നോൾ ഉണ്ടാകുന്ന സഭാവികമായ ഇച്ചാംഗമായിരുന്നു അത്. അതിനെ അംഗീകരിക്കുവോൾ തന്നെ റവിയുടെ അവസ്ഥകുടി ഗീതുമനസിലാക്കേണ്ടതുണ്ടായിരുന്നു.

- വെകിയാണ് ഓഫീസിൽ നിന്ന് ഇറങ്ങിയത്.
- അവസാനത്തെ ബന്ധാണ്.
- തിരക്കിനിടയിൽ സമ്മാനം വാങ്ങാൻ മറന്നു.
- ബന്ധിങ്ങിയടക്കത്ത് നല്ലവേക്കരികളോ കടക്കേണ്ട ഇല്ലാതിരുന്നതുകൊണ്ട് കിട്ടിയതുവാണി.

റവിയുടെ അവസ്ഥ അവൾ മനസിലാക്കിയില്ല. പകരം അയാളെ കുറ്റപ്പെടുത്തി. ദേശ്യപ്പെട്ടു. തന്റെ സുവാദങ്ങൾക്കും സന്തോഷങ്ങൾക്കും മുൻ്നതുകം കൊടുവാക്കുന്ന പകാളികൾ സാർത്ഥതയുള്ളവരാണ്. കുടുംബജീവിതത്തെ ശ്രദ്ധിക്കുന്നത് ഇതരരം ചെറുതും എന്നാൽ വലുതുമായ പ്രശ്നങ്ങളാണ്. പകാളി തനിക്കുവേണ്ടി എല്ലാം ചെയ്തുതരുമെന്ന് അവർ പ്രതീക്ഷിക്കും. താൻ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നത് തനിൽ നിന്ന് പകാളിയും പ്രതീക്ഷിക്കുന്നുണ്ട് എന്ന തിരിപ്പറിവ് അവർക്കുണ്ടായിരിക്കുകയുമില്ല.

റവിയുടെ വിശദീകരണം ഉൾക്കൊള്ളാൻ ഗീതുതയ്ക്കായില്ലെന്ന് മാത്രമല്ല അയാളോട് ക്ഷമാപനം നടത്താൻ പോലും അവൾ തയ്യാറായുമില്ല. തനിക്ക് തെറുപ്പറിയെന്ന മനസ്സിലാവുവേണ്ടാണെല്ലോ രാഹിലും മറ്റൊരാളോട് സോറി പറയുന്നത്. തന്റെ ഭാഗത്തു തെറുലെല്ലും ബോധ്യമുള്ളതിനാൽ ഗീതു സോറി പറഞ്ഞില്ല. സോറി പറയുന്നത് ഇരുഗോഡെ ഇല്ലാതാകലാണ്. തന്റെ ഇരുഗോഡെ ബലിക്കശിക്കാനും ഗീതു തയ്യാറായില്ല. സാർത്ഥതയ്ക്ക് പുറമെ ഇരുഗോ കൂടി ഭാസ്ത്രുഖമാം പിടിമുറുക്കിക്കഴിയുവോൾ അതു തകരാൻ അധികം സമയം വേണ്ടിവരില്ല. പകാളികളുടെ ഇരുഗോയും സാർത്ഥതയും മുലം പ്രത്യക്ഷത്തിലുള്ള വിവാഹമേഘചനങ്ങൾ സംഭവിക്കണമെന്നില്ല. റവിയുടെയും ഗീതുവിന്റെയും പോലെ സഭാവികമായ രീതിയിൽ ആ ബന്ധങ്ങൾ മുന്നോടുപോവുകയും ചെയ്തതേക്കാം. പക്ഷേ അവർ മാനസികമായി ഇരുധ്യവങ്ങളിലായിരിക്കും. സന്തോഷകരമായ ഭാസ്ത്രജീവിതം നയിക്കാൻ അവർക്കാവുകയില്ല.

“വിജയത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള അഭ്യാസം നിന്നെന്ന വലിയവനാക്കും. പക്ഷേ സംസ്ഥപ്തിക്കുവേണ്ടിയുള്ള അഭ്യാസം നിന്നെന്ന ത്രിപ്പാസ്മാക്കും”

നല്ല അമയുടെ ലക്ഷണങ്ങൾ

നല്ല അമയായിരുന്നത് അതെ എളുപ്പമുള്ള കാര്യമല്ല. ഇന്നത്തെ കാലത്ത് പ്രത്യേകിച്ചും. എന്നാൽ നല്ല അമയാകാൻ ബോധപൂർവ്വം ചില ശ്രമങ്ങളൊക്കെ നടന്നാൽ അതിൽ വിജയിക്കുകയും ചെയ്യും. മനസ്സാസ്ത്രം പറയുന്നതനുസരിച്ച് നല്ല അമയുടെ ലക്ഷണങ്ങൾ ഇവയാണ്.

നല്ല അമ തന്നൊടുതനെ അനുകസ്യയുള്ള വളാൺ. മറുള്ളവരോട് കരുണ കാണിക്കാൻ മത്സരിക്കുന്ന പല സ്ത്രീകളും തങ്ങളൊടുതനെ അനുകസ്യയുള്ളവരാകുന്നില്ലെന്നും സൈക്കേം തെറാപ്പിസ്റ്റായ മലിന വെയ്സ്‌ബെർഗിന്റെ അഭിപ്രായം. തിരക്കിട്ടുന്ന ജോലി ചെയ്തും കൂട്ടിക്കൊള്ള പരിപാലിച്ചും മുന്നോട്ടുപോകുന്നതിനിടയിൽ അവർ വിശ്രമിക്കാനോ തന്റെ സന്തോഷങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സമയം കണ്ണെത്താനോ ശ്രമിക്കുന്നില്ല. കുറുബോധം, നഷ്ടബോധം, ആത്മനിന്ദ എന്നിവയോക്കെ പല അമമാരിയും കണ്ണുവരുന്നതായി മനസ്സാസ്ത്രം പറയുന്നു.

നല്ല അമയ്ക്ക് നല്ലതുപോലെ ആശയവിനിമയം നടത്താനറിയാം. നല്ല അമമാർ മക്കളുമായി നല്ലതുപോലെ ആശയവിനിമയം നടത്തുന്നവരുണ്ട്. പക്ഷേ നിർഭാഗ്യകരമെന്ന് പറയുടെ പല അമ മാരും പരാജയപ്പെട്ടുപോകുന്ന ഒരു മേഖലയാണ് ഇത്. മക്കളുമായുള്ള ആശയവിനിമയത്തിൽ പരാജയപ്പെട്ടുപോകുന്നതുകൊണ്ടാണ് അമ-മകൾ ബന്ധത്തിൽ സംഘർഷങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുന്നത്.

നല്ല അമമാർക്ക് മകളുമായി താാത്യും പ്രാഹിക്കാനുള്ള കഴിവുണ്ട്. അവർ മക്കളും കേൾക്കുന്നു, മനസ്സിലാക്കുന്നു. മകളുടെ വീക്ഷണകോണിലൂടെ അവരുടെ സ്ഥാനത്തുനിന്നുകൊണ്ട് പ്രത്യന്ത മനസ്സിലാക്കാനും പരിഹാരം നിർദ്ദേശിക്കാനും പ്രത്യേക കഴിവുണ്ട്.

വികാരങ്ങളെ നിയന്ത്രിക്കാൻ കഴിയുന്നവളാണ് നല്ല അമമാർ. സമർദ്ദങ്ങളോ സംഘർഷ

ങ്ങളോ അവർക്ക് നേരിട്ടേണിവരുന്നുണ്ട്. പക്ഷേ അതിനെ സമചിത്തതയോടെ നേരിടാൻ നല്ല അമ മാർക്ക് സാധിക്കുന്നു.

നല്ല അമമാർ സുരക്ഷിതത്വം നല്കുന്നവളാണ്. അമയ്ക്ക് നല്കുന്നതു സുരക്ഷിതത്വം ഈ ലോകത്ത് മറ്റാരാൾക്കും നല്കാനാവില്ലെന്നാണ് ലോ പറയപ്പെടുന്നത്. അതു ശരിയുമാണ്. എന്നാൽ നല്ല അമമാർ സുരക്ഷിതത്വത്തിന് ചില അതിരുകൾ കൂടി നിശ്ചയിച്ചിട്ടുണ്ടാവും. സയംപര്യാപ്തതയോടെ മകൾ വളർന്നുവരുന്നതിനുള്ള എല്ലാ സാഹചര്യങ്ങളും അവർ രൂക്കിക്കൊടുക്കും.



നിരുത്താഹിപ്പക്കുതലും പരാജയങ്ങളും വിജയത്തിലേക്കുള്ള രണ്ടു ചാർട്ടുപകികളാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കി മുന്നോട്ടുപോഡാക്കുക

ചെറിപ്പുമാകാൻ മനസ്സ് സുക്ഷിച്ചാൽ മതി

റനല്ലിനാണോ ശരീരത്തിനാണോ പ്രായം വർദ്ധിക്കുന്നത്? ശരീരത്തിന് പ്രായം വർദ്ധിക്കുന്നത് സാഡാവികമാണ്. ഓരോ വർഷം കഴിയും തോറും പ്രായം വർദ്ധിക്കുകയും അതിനുസരിച്ചും ശരീരത്തിൽ മാറ്റങ്ങൾ സാഡാവിക്കുകയും ചെയ്യും. വാർദ്ധക്യസംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾ, തരകാലിലുണ്ടാകുന്ന മാറ്റങ്ങൾ, അവയവസംബന്ധമായ പ്രശ്നങ്ങൾ തുടർത്തല്ലാം സാഡാവികമാണ്. എന്നാൽ ശരീരത്തിന് പ്രായം വർദ്ധിച്ചാലും മനസ്സിന് പ്രായം കുടുക്കയില്ല. സോധപൂർവ്വമായ ശ്രമം നമ്മുടെ ഭാഗത്തു നിന്നുണ്ടാവുകയാണെങ്കിൽ. അതുകൊണ്ട് ശരീരത്തിൽ

പ്രായം അടയാളങ്ങൾ പതിപ്പിച്ചാലും മനസ്സിൽ പ്രായത്തിന്റെ അടയാളങ്ങൾ വീഴ്ത്താതിരിക്കാൻ ചീല പോംവഴികൾ നിർദ്ദേശിക്കാം.

നാവിക്കേൾ രൂചിയല്ല, തലജ്ഞാൻകേൾ ചെറുപ്പത്തിന് പ്രധാനം കൊടുക്കുക

ഭൂതിപക്ഷവും ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നത് നാവിക്കേൾ രൂചിക്കുവേണ്ടിയാണ്. നാവിനെ തൃപ്തിപ്പെട്ടു താൻ കണ്ണിൽ കണ്ണത്തല്ലാം കഴിക്കുന്നവർ ഒരേ സമയം ശരീരത്തോടും മനസ്സിനോടും ഭേദം ചെയ്യുകയാണ്. നാവിനല്ല തലജ്ഞാൻകേൾ പോ



“

മുന്നംല്ലതുപോലെ ചെലവഴിച്ചിരുന്നുകിൻ നല്ലാറുനാശുനിന്നക്കണക്കാണ് പോകുന്നില്ല

ഷണം കൊടുക്കേണ്ടത്. കഴിക്കുന്ന ഭക്ഷണം തലചോറിന്റെ ക്ഷേമവും ആരോഗ്യവും നിലനിർത്താൻ വേണ്ടിയായിരിക്കും. തലചോറിന്റെ പ്രവർത്തനം മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നേം അത് ശരീരത്തിനും മനസ്സിനും ഉള്ളജ്ഞം പ്രദാനം ചെയ്യും. ഫണ്ടേർ, പച്ചക്കറികൾ, പ്രോട്ടോനൈകൾ തുടങ്ങിയവ അടങ്കിയ ഭക്ഷണം കഴിക്കുക. കൂടാതെ മത്സ്യം, ഓലിവ് ഓയിൽ, പരിപ്പ് തുടങ്ങിയവും ഉൾപ്പെടുത്തുക. തലചോറിന്റെ ആരോഗ്യം ഉറപ്പുവരുത്തുക വഴി അൽഫോം സ്റ്റോം ഇല്ലാതാക്കാൻ കഴിയും.

ശരീരത്തിന്റെ ബലം തലചോറിന്റെയും

ശാരീരികാരോഗ്യം എന്ന ഒറ്റലക്ഷ്യത്തോടെയാണ് പലരും വ്യാധാമം ചെയ്യുന്നത്. എന്നാൽ അതുവഴി മനസ്സിനുകൂടിയാണ് ഗുണം ലഭിക്കുന്നത്. വ്യാധാമം ചെയ്യുന്നേം തലചോറിലേക്കുള്ള ഒരു യോട്ടം വർദ്ധിക്കും. പുതിയ നൃഗാനുകളുടെ വളർച്ചയുണ്ടാകും. തലചോറി കാര്യക്ഷമമായി നിലക്കുന്നതിലും ബഡ്യുലിക്ക് പരിക്കുകൾ സംബന്ധിക്കുന്നില്ല. മുന്ത് പറഞ്ഞതുപോലെ അൽഫോം സ്റ്റോം വരാതിരിക്കാനും ഇതു സഹായിക്കും. കറിനമായ വ്യാധാമം ചെയ്യാൻ സാധിക്കാതവർ പോലും ദിവസവും നടക്കുന്നതും സെസ്ക്കിംഗ് പോലെയുള്ളവ ദിവസവും മുപ്പതു മിനിറ്റ് ചെയ്യുന്നതും മനസ്സിന്റെ ആരോഗ്യം സുരക്ഷിതമാക്കാനുള്ള മാർഗ്ഗമാണ്.

തലചോറിന് ഇടവേള കൊടുക്കുക

തലചോറിനു കൊടുക്കുന്ന ഇടവേളയാണ് ഉറക്കം. മതിയായി ഉറങ്ങിയിരുക്കിൽ ശരീരത്തിനും മനസ്സിനും ഒരുപോലെ പ്രായം വർദ്ധിക്കും. ആവശ്യത്തിനുള്ള ഉറക്കം കിട്ടാതെ വന്നാൽ ബുദ്ധിശക്തി കുറയും മറവിരോഗം പിടിപെടും. പുതിയ ആശയങ്ങളുണ്ടാകുന്നതും ഉചിതമായ തീരുമാനങ്ങളെടുക്കാൻ സാധിക്കുന്നതും ക്രിയാത്മകമായി ഇടപെടാൻ സാധിക്കുന്നതുമെല്ലാം ആവശ്യത്തിന് ഉറക്കം കിട്ടുന്നോണ്. സ്വഭാവം കൂറിയക്കാനും ഉത്കണ്ഠം കൾ പതിഹാരിക്കാനും ഉറക്കം സഹായിക്കുന്നുണ്ട്. മുതിർന്നവർക്ക് മികച്ചരീതിയിൽ പ്രവർത്തിക്കാൻ കഴിയണമെങ്കിൽ ഏഴു മുതൽ ഒമ്പതുവരെ മണിക്കൂർ ഉറക്കം ആവശ്യമാണ്. തലചോറി നവീകരിക്കുന്ന പ്രവർത്തനയും മനസ്സിനും ഉള്ളജ്ഞാസ്വലമാവുകയും

ചെയ്യാൻ മെച്ചപ്പെട്ട രീതിയിലുള്ള ഉറക്കശീലം ഉറപ്പുവരുത്തിയിരിക്കും.

പുതിയ കാര്യങ്ങൾ പറിശുട്ടുകുക

പ്രായം വർദ്ധിച്ചാലും പറിക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ മടിവിച്ചാരിക്കാതിരിക്കുക. പുതിയ കാര്യങ്ങൾ പറിക്കുന്നതിലും തലചോറിന്റെ മുർച്ച കൂടുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. പണിലുകൾ, സംഗീതോപകരണങ്ങൾ, വായന, ഭാഷ തുടെക്കുകയും ചെയ്യുന്നത്. പരിപ്പ് തുടങ്ങിയവും ഉൾപ്പെടുത്തുക. തലചോറിന്റെ ആരോഗ്യം ഉറപ്പുവരുത്തുക വഴി അൽഫോം സ്റ്റോം ഇല്ലാതാക്കാൻ കഴിയും.

കൂടുകൂടുക

സാമൂഹികജീവിതം ഇല്ലാത്തത് പലരെയും അകാലവാർദ്ധക്കുത്തിലേക്കു തള്ളിവിടാറുണ്ട്. ഒറ്റപ്പെട്ട ജീവിതം നയിക്കുന്നവരായിരിക്കും അവർ. സാമൂഹികബന്ധങ്ങളോ സൗഹ്യങ്ങളോ ഇല്ലാത്ത വർ. നാലു സൗഹ്യങ്ങൾക്കും ഉള്ളവരും സാമൂഹികജീവിതം പുലർത്തുന്നവരും മനസ്സിന്റെ ചെറുപ്പം സ്വന്മാക്കിയിവരാണ്.

ധ്യാനിക്കുക

മനസ്സിനും ശരീരവും ഒന്നുപോലെ മുടക്കിപ്പിക്കുന്നവയിൽ പ്രധാന പങ്കുവഹിക്കുന്നവയാണ് ആകുലതകൾ. പലതരത്തിലുള്ള സമർദ്ദങ്ങളിലും കടന്നുപോകുന്നവർ അകാലജരാനരകൾക്ക് വിശ്വയരാകും. ശരീരത്തിനും മനസ്സിനും ഒന്നുപോലെ പ്രായം വർദ്ധിക്കും. ഇതിനുള്ള പരിഹാരമാർഗ്ഗമാണ് ധ്യാനം. ദിവസവും മെഡിറേഷനുവേണ്ടി സമയം ചെലവഴിക്കുക. അതുവഴി ഔർമ്മശക്തി വർദ്ധിക്കും. തലചോറിന് മുർച്ച കൂടും.

മറക്കാതിരിക്കുക, ശരീരത്തിന് പ്രായം വർദ്ധിക്കുന്നതിൽ നിലക്കുന്ന കാര്യമല്ല. പക്ഷേ, മനസ്സിന് പ്രായം വർദ്ധിക്കാതിരിക്കാൻ നമുക്കു കഴിയും. മനസിന് പ്രായം ചെന്നാൽ പിന്നെ നാമേന്തു ചെയ്യും?



അഗ്രഹിക്കൾ ഒരു മാറ്റവും വരുത്തുന്നില്ല, തീരുമാനങ്ങൾ എത്രക്കില്ലെങ്കിലും മാറ്റം വരുത്തിയേക്കാം. എന്നാൽ സ്വധാനിശ്വരങ്ങൾ ജീവിതത്തിൽ എല്ലാം അടിമുടിയാണിക്കുന്നു.

എകാന്തത തിരിച്ചറിയാം



ഒ രൂപീട് ചില നേരങ്ങളിലോ ക്രിയാത്മകമായി ചെലവഴിക്കേണ്ടിവരുന്ന നിശ്ചിയങ്ങളിലോ ഒഴികെ മനുഷ്യരാറും ഏകാന്തത ഇഷ്ടപ്പെടുന്നവരല്ല. കാരണം മനുഷ്യൻ സാമൂഹികജീവിയാണ്. സമൂഹ തേരാക്ക് ഇടപഴകിയും സൗഹ്യദാന്തൾ സ്ഥാപിച്ചും കുടുക്കുടിയും പഞ്ചിട്ടം മുന്നോട്ടുപോകുന്ന ഒരു ജീവിതമാണ് എല്ലാവരുടെയും ആഗ്രഹം. എനിട്ടും ചില നേരങ്ങളിൽ മനുഷ്യർ തിരിച്ചെടുപ്പോകാറുണ്ട്. ഏകാന്തത അവരെ വീർപ്പുമുടിക്കാറുമുണ്ട്.

ഏകാകിയാണോയെന്നും ഏകാന്തത അനുഭവിക്കുന്നോയെന്നും മനസ്സിലാക്കാൻ ചില സൂചനകൾ സഹായിക്കും.

ആവശ്യത്തിൽ കൂടുതൽ സാധനങ്ങൾ വാരിവ ദിച്ചുവാങ്ങിക്കുട്ടുന്നവരുണ്ട്. മാളുകളും ഷോപ്പിങ് കോംപ്യൂക്സൈകളും കയറിയിരിക്കുന്ന സാധനങ്ങൾ തുടർച്ചയായി വാങ്ങുന്നത് ഒരു ശൈലമാണെങ്കിൽ അത് ആ വ്യക്തി ഏകാന്തത അനുഭവിക്കുന്നുവെന്നതിന്റെ അടയാളമാണ്. സാധനസാമഗ്രികളിലൂടെ മനസ്സിലെ ഏകാന്തത പരിഹരിക്കാനുള്ള വൃഥാശ്രമങ്ങളുടെ ഭാഗമാണ് അവയെല്ലാം.

സോഷ്യൽ മൈറ്റിയോളിക്കുട്ടതൽ സമയം ചെലവഴിക്കുന്നവരും ഏകാന്തത അനുഭവപ്പെടുന്നവരായിരിക്കും. ഉള്ളിലൂള്ള ഏകാന്തതയെ മറികടക്കാൻ അവർ കണ്ണെത്തുന്ന മാർഗങ്ങളാണ് അവയെല്ലാം. ആരോക്കയേയോ ഉണ്ണേന്ന് സ്വയം വിശ്വസിപ്പിക്കുന്ന തിന്റെ ഭാഗവുമാണ്.

അതുപോലെതന്നെ ടിവിയുടെ മുന്നിൽ മുഴുവൻ സമയം ചെലവഴിക്കുന്നതും ഏകാന്തതയെ കൂടി ലക്ഷണം ആണുന്നതും ആരും എന്നെന്ന സ്വന്നേഹിക്കുന്നില്ല എന്നീ വിചാരങ്ങൾ തുടർച്ചയായി അലട്ടിക്കാണ്ടിക്കുന്നുണ്ടോ അതും ഏകാന്തത അനുഭവിക്കുന്നതിന്റെ സൂചനയാണ്.

എപ്പോഴും ക്ഷീണം, തളർച്ച, ഉന്നേഷിക്കുന്നതും ഇവയൊക്കെയും ഏകാന്തതയുടെ കൂടി ലക്ഷണം ആണുന്നത്. ആരും എന്നെന്ന മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല, ആരും എന്നെന്ന സ്വന്നേഹിക്കുന്നില്ല എന്നീ വിചാരങ്ങൾ തുടർച്ചയായി അലട്ടിക്കാണ്ടിക്കുന്നുണ്ടോ അതും ഏകാന്തത അനുഭവിക്കുന്നതിന്റെ സൂചനയാണ്.



മറ്റൊളവർ എഴുതിയ സർക്കിപ്പ് അനുസരിച്ച് സംബിധാനം ചെയ്യാതെ സ്വന്നം ജീവിതത്തിന്റെ തിരക്കമുണ്ടാക്കാനും സംബിധാനം ചെയ്യുക



വിജയമാണ് ലക്ഷ്യമെങ്കിൽ...

വിജയം ഒരു ധാത്രധാനം. അതോറിക്കലും പ്രക്രിയയാം. വിജയിക്കാൻ വേണ്ടിയുള്ള ശ്രമം നടത്തുന്നവരോട് ഇപ്പോൾ എവിടെയാണ് എത്തി നില്ക്കുന്നത് എന്ന് ചോദിക്കേണ്ടതില്ല, അവരുടെ നോട്ടം എവിടെയാണെന്ന് മനസിലാക്കിയാൽ മതി. നോട്ടം തെറ്റാതെ സുക്ഷിപ്പാൽ മതി. ഒരു മനുഷ്യനു വിജയിയായി പരിഗണിക്കേണ്ടത് അയാൾ അതു ധിക്കായി നേടിയെടുത്ത നേട്ടങ്ങളുടെ പേരിൽ മാത്രമായിരിക്കുന്നത്. അയാളുടെ പരിശുദ്ധങ്ങളുടെ പേരിൽക്കൂടിയാകണം. അയാളിലുള്ള സാധ്യതകളെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തിയായിരിക്കണം. വിജയികൾക്കും വിജയിക്കാൻ വേണ്ടി ശ്രമങ്ങൾ നടത്തുന്നവർ

കും പൊതുവായി ചില ലക്ഷ്യങ്ങളുണ്ട്.

ഒരു വിജയി എപ്പോഴും തുടർച്ചയായ പരിതാവാ തിരിക്കും. കടന്നുപോകുന്ന ജീവിതത്തിലെ വിവിധ അവസ്ഥകളിൽ നിന്ന് അയാൾ പാഠം പഠിക്കുന്നുണ്ട്. പുതിയ പാഠങ്ങളുണ്ട് അവ. അതോടൊപ്പം പല പുതിയ കഴിവുകൾ ആർപ്പജിച്ചടുക്കാനും ശ്രമിക്കും. വന്നതുതകളുകളിലും വ്യത്യന്തമായ കാഴ്ചപ്പൊടുകൾ രൂപീകരിക്കാൻ ഇതയാളെ സഹായിക്കും. അൻവിനോടുള്ള ആശ്രാമാണ് അയാളെ പുതിയ കാര്യങ്ങൾ പഠിക്കുന്നതിൽ എത്തിക്കുന്നത്.

പരാജയങ്ങളെ അഭിമുഖിക്കിക്കാൻ അവർക്ക് കരുതുണ്ടായിരിക്കും. ഒരു ബിസിനസ് ആരംഭകുന്ന വ്യക്തിയുടെ കാര്യതന്നെയെടുക്കുക. ചില



സന്ദേശം താല്ക്കാലികസംരൂപത്വിനാലുണ്ട്. ഏറ്റവാൾ സംസ്കാരത്തിനാകട്ടെ സ്ഥിരമായ സന്ദേശം നല്കുന്നു

പ്രോഫി പ്രതീക്ഷിച്ചതുപോലെ ബിസിനസ് നന്നായി പോകുന്നുണ്ടാവില്ല. കനത്ത നഷ്ടങ്ങൾ നേരിട്ടേണ്ടി വന്നിട്ടുണ്ടാവാം. ചിലരുണ്ട്, പരാജയത്തിന്റെ കാരണം അനേകിക്കാതെ മറ്റുള്ളവരെ കുറപ്പെടുത്തി ബിസിനസ് വേഗം അവസാനിപ്പിക്കും. അവർ വിജയങ്ങൾക്കിടയിലെ പരാജയങ്ങളെ കാണാൻ മനസ്സിലാത്തവരും. എന്നാൽ മറ്റുചിലർ പരാജയങ്ങളുടെ തമാർത്ഥകാരണം കണ്ണത്തിൽ അൽപ്പം ഹരിക്കാൻ തയ്യാറാവുന്നവരാണ്. പരാജയസാധ്യത കണക്കിലെടുത്തും പരാജയങ്ങളെ അലിമുഖീകരിക്കാനുള്ള കരുത്തുനേടിയുമായിരിക്കണം വിജയിക്കാൻ വേണ്ടി ശ്രമം നടത്തേണ്ടത്. അല്ലകിൽ മുമ്പ് സുചിപ്പിച്ചതുപോലെ പാതിവഴിയിൽ അവർക്ക് ശ്രമം അവസാനിപ്പിക്കേണ്ടതായി വരും.

വെള്ളുവിളികൾ ഏറ്റെടുക്കാതെ ആരും വിജയകിരീടം ചുടിത്തിട്ടില്ല. ഒരു വെള്ളുവിളി ഉയരുന്നോൾ രണ്ടു സാധ്യതകളാണ് മുമ്പിലുള്ളത്. ഒന്നുകിൽ വേണ്ടെന്ന് വയ്ക്കുക. അല്ലകിൽ രണ്ടും കല്പിക്കുമ്പോൾ വേണ്ടെന്ന് വയ്ക്കുക. അല്ലകിൽ രണ്ടും കല്പിക്കുക.

വിജയിക്കുന്ന മനസ്സുർ ബന്ധങ്ങൾ കല്പിക്കുന്നവരായിരിക്കും. ഒരാൾക്കും ഒറ്റപ്പെട്ട തുരുത്തായി കഴിയാനാവില്ല. നമ്മുകൾ എല്ലാവരും ദെയ്യും സഹായം വേണം. പിന്തുണയ്ക്കാനും സഹകരണത്തിനുമെല്ലാം.

ചു ഏറ്റെടുക്കുക. ഒരു ഓട്ടമത്സരത്തിന്റെ കാര്യം തന്നെയെടുക്കു. ഒരാൾ മാത്രമേ വിജയിയാകുന്നുള്ളവെന്ന് അറിഞ്ഞുകൊണ്ടാണ് മറ്റൊരുവരും ആ ഓട്ടമത്സരത്തിൽ പങ്കെടുക്കുന്നത്. എന്നിട്ടും മറ്റുള്ളവർ ആ വെള്ളുവിളി ഏറ്റെടുക്കുന്നു. വിജയിക്കുമെന്ന മുൻകൂട്ടി വിലയിരുത്തപ്പെട്ടിരുന്നവരെ പിനില്ലാക്കിക്കൊണ്ട് അപ്രതീക്ഷിതമായി ഒരാൾ ഒന്നാമത്തെത്തിരെയന്നുമിരിക്കും. ഇതാണ് വെള്ളുവിളികൾ ഏറ്റെടുക്കുന്നോൾ സംഭവിക്കുന്നത്. വെള്ളുവിളികൾ പരാജയപ്പെടാനും വിജയിക്കാനുമുള്ള സാധ്യതകൾ തുറന്നുതരുന്നു.

വിജയിക്കുന്ന മനസ്സുർ ബന്ധങ്ങൾക്ക് വിലകല്പിക്കുന്നവരായിരിക്കും. ഒരാൾക്കും ഒറ്റപ്പെട്ട തുരുത്തായി കഴിയാനാവില്ല. നമ്മുകൾ എല്ലാവരും ദെയ്യും സഹായം വേണം. പിന്തുണയ്ക്കാനും സഹകരണത്തിനുമെല്ലാം. ലക്ഷ്യങ്ങൾക്കുപിന്നാലെ പായുന്നോഴും തന്റെ ബന്ധങ്ങൾക്ക് അയാൾ വിലകല്പിക്കുകയും അവയുടെ നിലനിലപിനും പോഷണത്തിനുമായി സമയം ചെലവഴിക്കുകയും ചെയ്യും. സഹായിക്കാൻ വേണ്ടി നിട്ടിത്തരുന്ന കൈകളിൽ മുറുകെ പിടിക്കാൻ അവരൊരിക്കലും മടിക്കുകയോ ലജ്ജിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നില്ല.

തുടർച്ചയായ ശ്രമവും അഭ്യാസവും സമർപ്പണവുമാണ് വിജയിക്കുന്ന മറ്റു പ്രത്യേകതകൾ. രാവും പകലും അധ്യാനിച്ചതുകൊണ്ട് അയാൾ വിജയിക്കണമെന്നില്ല. സമയം കുറയാത്തകമായി ചെലവു ചെയ്യുകൊണ്ടും സമയം പുർണ്ണമായും പ്രയോജനപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടുമാണ് വിജയി വിജയത്തിലേക്ക് നടന്നടുക്കുന്നത്. അതിനിടയിൽ സന്താനം സന്തോഷങ്ങളും ആരോഗ്യവും പരിഗണിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

വിജയിച്ച മനസ്സും പരാജയത്തിന്റെ കയ്പ് അറിഞ്ഞവരായിരിക്കും

ആകർഷണീയതയുണ്ടോ?

പുറ്റു മഴ പെയ്യുന്നോൾ പുതച്ചുമുടി കിടക്കുന്ന നേരം കിട്ടുന്ന അവലോകനം പോലെ, തന്മുത്തുവി രംഗം അവലോകനം പോലെ, മുരുക്കിൽ പെട്ടെന്ന് ഒരു മെഴുകുതിരി തെളിയുന്നോൾ ഉണ്ടാകുന്ന സന്ദേഹം പോലെയാണ് ചില സാമീപ്യങ്ങൾ. അവർ ചേർന്നുനില്ക്കുന്നോളം അവരോട് ചേർന്നുനില്ക്കുന്നോളം ഇരു ലോകത്തിലേക്കുവച്ചേറ്റവും ശക്തം കരുതന്നുമാണെന്ന തോന്തരം ഉണ്ടാകുന്നു. ഇത് നിങ്ങൾക്ക് തോന്തരം പ്രത്യേകത മാത്രമല്ല നിങ്ങളോട് മറ്റൊള്ളവർക്കും തോന്തരിട്ടുണ്ടോ?

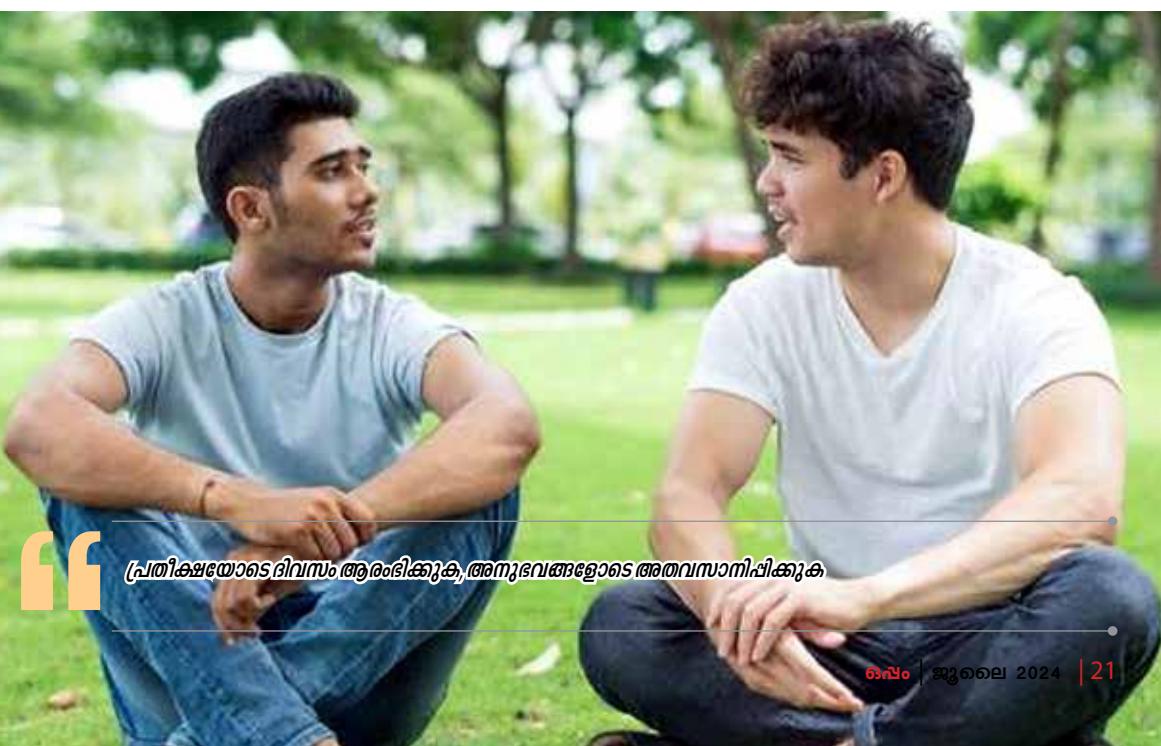
ഒരുമിച്ചിരുന്ന സംസാരിച്ചു താത്ര ചോദിക്കുന്നോൾ കുറിച്ചുകൂടി കഴിഞ്ഞിട്ടു പോകാം എന്ന് ആത്മാർത്ഥമായി പറയുന്ന വിധത്തിൽ, നിങ്ങളോട് സംസാരിക്കാനുംനിങ്ങളുടെ അടുത്തായിരിക്കാനും ആഗ്രഹിക്കുന്ന വിധത്തിൽ ആരെകില്ലെന്നും സംസാരിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ നിങ്ങൾ ആകർഷണീയരായ വ്യക്തികളായിരിക്കുമെന്ന് ഉറപ്പിക്കാം. നിങ്ങളുടെ സാന്നിധ്യം അവർ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നുണ്ടെന്നും.. ആരോടും പറയാത്തതു നിങ്ങളോടു മാത്രം പറയുന്നോളം സക്കടവും സന്ദേഹവും മറയില്ലാതെ പകുവയ്ക്കപ്പെടുന്നതും നിങ്ങളുടെ അടുത്താണ്ട്

കിൽ അവിടെയും നിങ്ങൾ വ്യക്തിയെന്ന നിലയിൽ വിജയമാണ്, നിങ്ങളിലൂള്ള വിശ്വാസം നിങ്ങളുടെ ആകർഷണീയതയ്ക്കുള്ള അംഗീകാരമാണ്.

അതുപോലെ ഒരാൾ നിങ്ങളുടെ ദേഹത്ത് സ്വപ്നശികാരിക്കേണ്ടോ.. തോളത്ത് കൈകൾ വയ്ക്കുക, കൈകൾ കോർത്തുപിടിക്കുക അങ്ങനെയെന്നെതക്കില്ലും... വാക്കുകളെക്കാൾ ആയിരം മടങ്ങ് സംസാരിക്കുന്ന വയാണ് സ്വപ്നശിനം. സ്വപ്നശിനത്തിലുടെ അവർ നിങ്ങളെ സ്വന്നേഹിക്കുകയാണ്. നിങ്ങളെ അവർ ആകർഷിക്കുന്നുണ്ടെന്നൊണ്ട് അർത്ഥം.

നിങ്ങളെ കാണുന്നോളുള്ള കല്ലുകളിലെ തിളക്കം, നിങ്ങളെ കേൾക്കുന്നതിലുള്ള സന്ദേഹം, നിങ്ങളുടെ അടുത്തിരിക്കുന്നോൾ അവരിലുണ്ടാകുന്ന സംസ്പർശ ഇവയും നിങ്ങളുടെ ആകർഷണീയതയുടെ പ്രതീക്ഷയാണെള്ളാണ്.

പുണ്ണിരി ഒരു ആഗോളഭാഷയാണെന്ന് നമുക്കേ റിയാം. സന്ദോഹത്തിന്റെയും ബന്ധത്തിന്റെയും പാലമാണ് അവിടെ ഉയരുന്നത്. നിങ്ങളുടെ സാന്നിധ്യത്തിലും ഒരാളുടെ ചുണ്ടിൽ ഹൃദയത്തിൽ നിന്നുള്ള ചിരി പരക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ നിങ്ങളുടെ ആകർഷണീയതയിൽ അവർ കൂടുങ്ങിയിട്ടുണ്ടെന്നാണെന്നർത്ഥമം.



പ്രതീക്ഷയോടെ ദിവസം ആരംഭിക്കുക, അനുഭവങ്ങളോടെ അതവസാനിപ്പിക്കുക

നല്ലതുപോലെ പ്രസംഗിക്കാം

എന്താരു ബോർ എന്ന് ചിലരുടെ പ്രസംഗ എന്നാൽ വേറൊ ചിലരുടെ പ്രഭാഷണം എത്ര കേ ട്രാലും നമുക്ക് മതിയാവുകയുമില്ല. പണ്ണിക്ക് സ്പീക്കിംഗ് ഒരു കലാശനിക്കാണ് ഇതിൽ നിന്ന് മന സ്ഥിരാക്കാൻ കഴിയുന്നത്. എല്ലാവർക്കും അതിൽ ശോഭിക്കാനാവില്ല. എന്നാൽ പരിശീലനത്തിലൂടെ എത്രാരംക്കും മികച്ച പണ്ണിക്ക് സ്പീക്കറിക്കാം. ഇതിനായി ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട ചില കാര്യങ്ങൾ പറയാം.

സദസ്യരെ അറിയുകയാണ് ഒന്നാമത്തെ കാര്യം. ഓരോ പ്രസംഗത്തിനും ഓരോ പ്രത്യേക സദസ്യരു തിരിക്കും. സദസ്യ അറിഞ്ഞ് അവർക്കുവേണ്ട കാര്യങ്ങൾ മാത്രം സംസാരിക്കാൻ ശ്രമിക്കുക. അവരുടെ നിലവാരവും താല്പര്യവും അറിഞ്ഞുകൊണ്ടുവേണ്ടം പ്രസംഗിക്കേണ്ടത്.

നല്ല പ്രസംഗത്തിന് നല്ലതുപോലെ തയ്യാറാക്കുകൾ വേണം. ഒരു മൺിക്കൂർ പ്രസംഗിക്കുന്നതിന് എനിക്ക് അഞ്ചു മിനിറ്റ് തയ്യാറാക്കുപ്പുവേണം. എന്നാൽ അഞ്ചു മിനിറ്റ് സംസാരിക്കുന്നതിന് എനിക്ക് ഒരു മൺിക്കൂർ സമയം വേണം എന്നാണ് മഹാനായ ഒരു പ്രസംഗകൾ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. അതായത് വലിച്ചുനീട്ടാതെ കാര്യമാത്രമായി പ്രസംഗിക്കുക.

പ്രസംഗിക്കുവേശം തമാശു ചേരുക്കുക. എത്രതൊരാളും ചിലക്കാൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നവരാണ്. കമക്കളോ സംഭവങ്ങളോ പറഞ്ഞ് ആളുകളെ പിടിച്ചിരുത്താനും ശ്രമിക്കുക.

ബോധി ലാംഗ്വേജിൽ ശ്രദ്ധിക്കുക. വാക്കുകളെ കാശ് കുടുതൽ സംസാരിക്കുന്നവയാണ് പ്രവൃത്തികൾ. സദസ്യ പ്രസംഗിക്കുന്നവരുടെ ശരീരഭാഷയിൽ ശ്രദ്ധിക്കുന്നവരാണ്. അതുകൊണ്ട് നല്ലതുപോലെ ശരീരഭാഷയുടെ മേൽ നിയന്ത്രണമുണ്ടായിരിക്കും. കൈകൾ വളരെ ഫലപ്രദമായി ഉപയോഗിക്കും.

എത്ര നല്ല പ്രസംഗകൾക്കും ഒരു സദസ്യിന് മുമ്പിൽ നില്ക്കുവേശം തുടക്കത്തിൽ നേര്വവസ്ഥ സ്ഥാപിക്കുന്നത് സ്വാഭാവികമാണ്. പരിശീലനം കൊണ്ടും ആവർത്തനം കൊണ്ടും അതിനെയും മറികടക്കാവുന്നതെയുള്ളൂ.



നിങ്ങളുടെ ഇപ്പോഴത്തെ അവസ്ഥ സ്ഥിരമായിക്കുന്നത്, അത് വിജയമായാലും പരാജയമായാലും

തുറന്നിടുക

റ പെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ മുൻയുടെ ജനാലകൾ അടച്ചുപൂട്ടിയിരുന്നു. മഴ തുടർന്നുകൊണ്ടെങ്കിരുന്നപ്പോൾ ജനാലകൾ എല്ലാം അങ്ങനെ തന്നെ കിടക്കുകയായിരുന്നു. വാതിലുകളും ജനാലകളും അടച്ച് വിശുദ്ധഗ്രന്ഥത്തിലെനോഹയുടെപെട്ടകത്തിലെന്നപോലെ കഴിഞ്ഞനാളുകൾ. അങ്ങനെ യിരിക്കുവീടിലെത്തിയ ഒരു സുഹൃത്ത് പറഞ്ഞു ‘എന്തോ ഒരു മനമുണ്ടല്ലോ.. ഇളംപുത്തിനേര്ത്തുപോലേ..’ അത് ശത്രായിരിക്കണം. വഹിക്കുന്നവനോരികലും ദുർഗസ്യം അറിയുന്നില്ല, സഹിക്കുന്നവനാണ് അതറിയുന്നത്. സ്ഥിരപരിപയംമുലം ചില ദുർഗസ്യങ്ങളും അസ്വസ്ഥകരമായ ഗസ്യങ്ങളും തികച്ചും സ്വഭാവികമായി നമുക്കനുഭവപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ പുതുതായി കടന്നുവരുന്ന ഒരാൾ അവരെ സ്ഥാം പെടുന്ന് തിരിച്ചറിയുന്നു. പിന്നെ മഴ നിലച്ചു, ജനാലകൾ തുറന്നിട്ടു. കെട്ടിക്കിടന്ന ദുഷ്പിച്ച വായു പുറത്തേക്ക്... സുരൂക്കിരണ്ഞങ്ങൾ അകത്തേക്ക്. അടച്ചിട്ടിരുന്ന ജനാലകൾ തുറന്നിടാൻ ചെന്നപ്പോൾ മറ്റാരു കാര്യവും കണ്ണെത്തി. ജനാലകൾ തുറക്കാതിരുന്നതുകൊണ്ട് അവയിലെല്ലാം മാറാലകൾ... പൊടി... സാക്ഷകൾക്ക് പതിവില്ലാത്ത തന്റുകം.

കെട്ടിക്കിടക്കുന്നതെതല്ലാം ദുഷ്പിച്ചതാണ്. കെട്ടിക്കിടക്കുന്ന വെള്ളത്തിലാണ് കൊതുകുകൾ മുട്ടയിടുന്നത്. സാംക്രമികരോഗങ്ങൾ പരക്കുന്നത്.

പുറത്തുള്ള കാര്യം മാത്രമല്ല അകത്തുള്ള കാര്യവും അങ്ങനെന്നതനുണ്ടാണ്. കെട്ടിക്കിടക്കുന്ന വായു ദുഷ്പിച്ചവായുവാണ്. ദുർഗസ്യപുറത്തമാണ്. സമയം സമയങ്ങളിൽ വാഹനങ്ങൾ സർവീസ് ചെയ്യുന്നുമെന്ന് പറയാറില്ലോ? എന്തിനാണ് അത്... കേടുപാടുകൾ കണ്ണെത്താൻ... പാതിവഴിയിൽ ഓട്ടം നിലയ്ക്കാതിരിക്കാൻ... ഹൈസ്റ്റ് ചെക്കപ്പെട്ടുകൾക്കും ഇപ്പോൾ പ്രാധാന്യമുണ്ട്. പല ഗുരുതരരോഗങ്ങളും കണ്ണെത്തുന്നതും പരിഹരിക്കപ്പെടുന്നതും ചെക്കപ്പെട്ടുള്ള ദുഃഖം ദോഷമായിട്ടാണ്.

പക്ഷേ മനസ്സിന് സർവീസ് വേണമെന്ന് അധികമാരും പറഞ്ഞുകേട്ടിട്ടില്ല. അത് ഇടയ്ക്കാക്കു ചെക്കപ്പെട്ടു നടത്തണമെന്നും. മനസ്സിനും സർവീസിലും ചെക്കപ്പെട്ടും ആവശ്യമാണ്. അതാണ് തുറന്നിടൽ. മനസ്സിന്റെ ജാലകങ്ങൾ ഇടയ്ക്കാക്കു ഉന്നതുനുണ്ടാണ്.



ഞാം. ആരോടെക്കിലുമല്ല വിശ്വസ്തനായ ഒരാളോ ഒക്കിലും മനസ്സിന്റെ ഭാരങ്ങൾ തുറന്നുപറയണം. ഒന്നും കെട്ടിക്കിടക്കാൻ അനുവദിക്കരുത്. തുറന്നിടാതിരുന്നാൽ മാറാല പിടിക്കും. തുരന്നുപിടിക്കും. ദുർഗസ്യമുണ്ടാകും. നമുക്ക് വഹിക്കാവുന്നതിനും സഹിക്കാവുന്നതിനും പരിധിയുണ്ട്.

ഓർക്കുനിലേപ്പുമുൻവർഷങ്ങളിൽ കേരളത്തിലെ ഭൂതിപക്ഷ ഡാമുകളും തുറന്നുവിട്ട ഡാമുകളെ മാത്രമല്ല, കേരളജനത്തെയും രക്ഷിച്ചുത്. ആകാവുന്ന തിരക്കുടുതൽ താഴ്വാൻ ആർക്കും കഴിയില്ല. അതു പുറത്തുകളയേണ്ടത് ആവശ്യമാണ്. അവരവരെ തന്നെ അപകടത്തിലാക്കാതിരിക്കാൻ.. മറുളളവർക്കുതന്നെയും ഭോഗം ചെയ്യാതിരിക്കാൻ മനസ്സിനെ ശാന്തമാക്കാൻ, മനസ്സിന്റെ ആരോഗ്യം തിരിച്ചുപിടിക്കാൻ അതൊരു മാർഗ്ഗമാണ്. ചെളിപറ്റിയ കാലുകൾ പുഴയിലിറിങ്കി കഴുകിക്കളയുന്നതുപോലെ അതു നമ്മുടെ കുറെക്കുടി ശുശ്രാക്കും. സ്നാനപ്പെടുത്തും. അതുകൊണ്ട് ജീവിതം ശാന്തമാക്കാൻ മനസ്സ് തുറക്കുക.



PRABHATH

RESIDENTIAL PUBLIC SCHOOL

Pallimukal, Karimugal, Kochi, Kerala- 682303
Ph: 0484 2682880

Affiliated to CBSE | No 930414



Prabhath Residential Public School, is for boys and girls, situated at Karimugal nearly 25 km away from Cochin City and 5 Km away from Kochi Refinery. It is special place, where the student, parents, teaching and non teaching staff work together with a common mission and shared goals to prepare our children to be productive citizens of this era.

FACULTIES

Our school consists of well trained and expanded set of teachers work together for fulfilling the deeds of CCE

MANAGEMENT VISION

Goal of education is change or improve the standard of our society and overcoming the difficulties of negative transformation. The indications of changes are to be valued only if curriculum become more concentrated.

FACILITIES

We possess wide breeze, Hygienic clean rooms which make students always Vitalitic and enthusiastic.

LABORATORIES ● LIBRARY AND READING ROOM ● TRANSPORTATION ● COMPUTER EDUCATION ● DIGITAL CLASSROOMS ● REST/SICK ROOM ● FIRST AID AND FIRE SAFETY EQUIPMENTS ● SCHOLASTIC AND ECO FRIENDLY CLUBS ● RSL , S.D & GARDENING ● PARENT TEACHERS AWARENESS CLASSES



Prabhath offers

a great opportunity to mould your future in the lap of Gaborone University College of Law & professional studies, Botswana

www.prabathresidentialsschool.com